

부가 자료 활동지 활용 방법



- ▶ <초등 국어 한자가 어휘력이다 확장 편> 시리즈의 부가 학습 자료입니다.
이 활동지는 ‘부가 자료’이므로 **필수적인 것은 아니며**,
학습자가 추가적으로 학습하거나 복습하고 싶을 때 활용합니다.
- ▶ 권당 매 과(개별 한자)를 끝내고 푸는 **‘과별 추가 활동지’** 60쪽과
매 단원을 끝내고 푸는 **‘단원별 복습 활동지’** 12쪽으로 구성되어 있습니다.
- ▶ **국어사전**을 찾아보며 풀어도 좋습니다.
- ▶ 활동지의 순서는 학습하는 순서와 맞추어,
‘과별 추가 활동지 1~6과’ → ‘단원별 복습 활동지’로 되어 있습니다.
- ▶ 맨 마지막 페이지에 **‘활동지 정답지’**가 있습니다.

1단원



1과



칠 타

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘手(손 수)’는 짝 벌린 의 모양이에요.

‘丁(장정 정)’은 못의 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 손[扌]으로 못[丁]을 쳐서 박는 모양을 합했어요.

못을 벽에 박으려면 손으로 세게 내리쳐야 해요.

打						
칠 타						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘打(칠 타)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 사막의 낙타는 오랜 시간 물 없이도 견딜 수 있다. ()
- ② 타자는 야구에서 방망이로 공을 쳐서 공격하는 선수를 말한다. ()
- ③ 그는 다른 사람과 절대로 타협하려고 하지 않는 고집불통이다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



1단원



2과



재주 기

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘手(손 수)’는 짝 벌린 의 모양이에요.

‘支(지탱할 지)’는 나뭇가지의 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 손[扌]으로 갈라진 나뭇가지[支]를 붙잡고 있는 모양을 합했어요.
갈라진 나뭇가지를 이리저리 만지는 사람은 손재주가 뛰어난 사람이에요.

技						
재주 기						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘技(재주 기)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 이 회사는 최첨단 기술을 사용하여 신제품을 만들어 내었다. ()
- ② 서울은 자동차 매연으로 인해 공기의 오염이 심각하다. ()
- ③ 복사용지가 다 떨어져서 지금은 복사기를 이용할 수 없다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



1단원



3과



가리킬 지

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘手(손 수)’는 짝 벌린 의 모양이에요.

‘指(맛있을 지)’는 손가락[扌]으로 음식을 떼서
입으로 핥는[口→日] 모양을 합했어요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘扌’의 뜻[손]과 ‘旨’의 소리[지]를 가졌어요.

맛있는[旨] 음식을 보면 나도 모르게 손가락[扌]으로 가리키게 돼요.

指						
가리킬 지						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘指(가리킬 지)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 나는 글짓기 대회에 나가 원고지 열 장을 꼭 채웠다. ()
- ② 달은 한 달을 주기로 지구 주변을 한 바퀴씩 돈다. ()
- ③ 사건의 목격자는 옆집에 사는 남성을 범인으로 지목하였다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



1단원



4과



이을 접



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘手(손 수)’는 짝 벌린 의 모양이에요.

‘妾(첩 첵)’은 주인 곁에 서서[立] 시종드는 여자[女]의 모양을 합했어요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

● 시종드는 여자[妾]에게는 다른 사람들과 닿을[扌] 일이 이어지는 모양을 합했어요.
많은 사람을 대접하려면 그들과 접하여 서로 사귀며 가까워져야 해요.

接						
이을 접						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘接(이을 접)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 어머니는 대접에 막걸리를 따라 할아버지께 드렸다. ()
- ② 새로 이사 온 옆집 사람은 이웃들에게 떡을 한 접시씩 돌렸다. ()
- ③ 깨진 장난감을 접착제를 사용해 붙였더니 새것과 같이 되었다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



1단원

手



5과

探

찾을 탐

探

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘手(손 수)’는 짝 벌린  의 모양이에요.

‘采(깊을 심)’은 깊은 동굴 속으로 점점 들어가는 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 깊은 동굴 속[采]에서 손[扌]을 뺀어 무언가를 열심히 찾는 모양을 합했어요.
어두운 곳에서는 잘 보이지 않으니 손으로 이리저리 더듬으며 찾아요.

探						
찾을 탐						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘探(찾을 탐)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 그는 실종된 아들을 찾기 위해 유명한 탐정을 고용했다. ()
- ② 동생은 식탐이 많아서 항상 나의 간식도 다 빼앗아 먹는다. ()
- ③ 이 책에서 놀부는 자기 것만 챙기는 탐욕적 인물로 나와 있다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



1단원



손 수

> 이 단원에서 배운 한자들에 공통으로 들어가는 글자를 따라 쓰세요.

打	技	指	接	探
칠 타	재주 기	가리킬 지	이을 접	찾을 탐

- 위의 한자들이 ‘手(손 수)’와 어떤 관련을 맺고 있는지 설명해 보세요.

> 다음 뜻풀이를 읽고 단어를 이루는 한자를 골라 써 넣은 뒤, 그 단어를 옆에 한글로 쓰세요.

打(칠 타)	技(재주 기)	指(가리킬 지)	接(이을 접)	探(찾을 탐)
--------	---------	----------	---------	---------

- 1

指 목 지목

→

사람이나 사물이 어떠하다고 가리켜 정함.
- 2

묘

→

교묘한 기술과 재주.
- 3

촉

→

서로 맞닿음.
- 4

악기

→

두드려서 소리를 내는 악기를 통틀어 이르는 말.

2단원



1과



길할 길

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘口(입 구)’는 뺨 뚫린 사람의 모양이에요.

‘士(선비 사)’의 뜻은 ‘선비’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 훌륭한 선비[士]가 하는 말[口]은 길하다는 모양을 합했어요.
지식이 있고 예의 바르며 원칙을 지키고 욕심이 없는 선비가 하는 말은 좋은 말이에요.

吉						
길할 길						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘吉(길할 길)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 사람들은 기차가 지나갈 때까지 기차길 앞에 서서 기다렸다. ()
- ② 눈이 많이 온 다음 날 학교에 가다가 빙판길에 미끄러졌다. ()
- ③ 나는 시험에 떨어질 것 같은 불길한 예감을 떨치지 못했다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



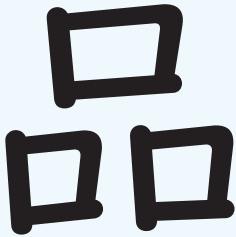
2단원



2과



물건 품



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘品(물건 품)’은 여러 개의 그릇이 가지런하게 잘 놓여 있는 모양이에요.

그 한자 자체로 어떤 모양을 그대로 본뜬 상형 문자예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 여러 개의 그릇[口]이 가지런하게 잘 놓여 있는 모양이에요.
가지런히 잘 정리되어 있는 것이 마치 물건을 종류별로 잘 나누어 놓은 것 같아요.

品						
물건 품						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘品(물건 품)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 어항 속 금붕어가 헤엄을 칠 때마다 물거품이 보글보글 올라온다. ()
- ② 품앗이는 힘든 일을 서로 거들어 주기 위해 돌아가며 하는 일이다. ()
- ③ 날씨가 더운 여름에는 선풍기나 에어컨 등의 상품이 잘 팔린다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



2단원



3과



장사 상

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘口(입 구)’는 뺨 뚫린 사람의  모양이에요.

‘立(설 립)’의 뜻은 ‘세우다’예요.

‘冂(빛날 경)’은 높은 곳의 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 높은 곳[冂]에 무엇을 세워 놓고[立] 소리 지르는[口] 모양을 합했어요.
사람들의 귀와 눈을 사로잡아 이목[耳目]을 끌어서 장사를 해요.

商						
장사 상						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘商(장사 상)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 우리는 여행을 하면서 느낀 감상을 매일매일 일기장에 기록했다. ()
- ② 나는 물건을 사러 아파트 단지 내의 상가에 잠시 들렀다. ()
- ③ 올해 사진전에 처음 나간 젊은 작가가 대상을 받았다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



2단원



4과



목숨 명



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘口(입 구)’는 뺨 뚫린 사람의  모양이에요.

‘스(모일 집)’은 지붕의 모양이에요.

‘ㅍ(병부 절)’은 무릎을 꿇고 있는 사람의 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 지붕[스] 아래 무릎 꿇고[ㅍ] 명령을 말하는[口] 모양을 합했어요.
대궐에 앉아 명령을 내리는 사람은 지위가 아주 높은 사람이에요.

命						
목숨 명						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘命(목숨 명)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 한 사람의 생명을 구하기 위해 많은 구급대원들이 구조에 힘썼다. ()
- ② 처음 만난 두 사람은 악수를 하고 명함을 주고받았다. ()
- ③ 명절이 되면 시골에 계신 할머니 댁에 모든 친척들이 모인다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



2단원



5과



부릴 사



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘口(입 구)’가 들어 있는 ‘吏(관리 리)’는 도구를 손에 쥔

벼슬아치의 모양을 합했어요.

‘亻(사람 인)’의 뜻은 ‘사람’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 도구를 손에 쥔[史] 관리[一]가 사람[亻]을 부리는 모양을 합했어요.
관리의 역할은 아랫사람을 부려 일하게 만드는 것이에요.

使						
부릴 사						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘使(부릴 사)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 나라를 바로 세우려면 민족의 지나온 역사를 바로 알아야 한다. ()
- ② 이 테니스장은 지역 주민들에게 사용료를 할인해 주고 있다. ()
- ③ 비행기 추락 사고로 숨진 사망자 수색 작업이 한 달째 진행 중이다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



2단원



입 구

> 이 단원에서 배운 한자들에 공통으로 들어가는 글자를 따라 쓰세요.

吉	品	商	命	使
길할 길	물건 품	장사 상	목숨 명	부릴 사

- 위의 한자들이 ‘口(입 구)’와 어떤 관련을 맺고 있는지 설명해 보세요.

> 다음 뜻풀이를 읽고 단어를 이루는 한자를 골라 써 넣은 뒤, 그 단어를 옆에 한글로 쓰세요.

吉(길할 길)	品(물건 품)	商(장사 상)	命(목숨 명)	使(부릴 사)
---------	---------	---------	---------	---------

1 수 → 사람이나 동식물이 살아 있는 목숨의 기간.

2 고물 → 고물을 사고파는 장사.

3 의약 → 병을 치료하는 데 쓰는 물건.

4 행 → 부려서 씬.

3단원



1과



방 방



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘方(모 방)’의 소리는 ‘ 방 ’이에요.

‘户(집 호)’의 뜻은 ‘집’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘户’의 뜻[집]과 ‘方’의 소리[방]를 가졌어요.
집[户]에서 네모난[方] 곳은 방이에요.

房						
방 방						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘房(방 방)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 빵에 방부제가 많이 들었는지 유통 기한이 한참 지났는데 상하지 않았다. ()
- ② 이 성은 험한 산에 자리잡고 있어 적을 방어하기에 쉬운 요새이다. ()
- ③ 나는 오늘 열쇠도 없는데 방문이 잠겨서 고생을 했다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



3단원

方



2과

放

놓을 방

放

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘方(모 방)’의 소리는 ‘방’이에요.

방

‘攴(칠 복)’의 뜻은 ‘치다’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘攴’의 뜻[치다]과 ‘方’의 소리[방]를 가졌어요.
몽둥이로 힘껏 쳐서[攴] 다른 방향[方]으로 내보내요.

放						
놓을 방						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘放(놓을 방)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 가축을 가두지 않고 풀밭에 풀어놓고 기르는 것을 방목이라고 한다. ()
- ② 그 군인은 총을 맞았지만 방탄복을 입은 덕분에 생명을 구할 수 있었다. ()
- ③ 아이는 집과는 정반대 방향으로 뛰어갔다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



3단원



3과



찾을 방

訪

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘方(모 방)’의 소리는 ‘방’이에요.

‘言(말씀 언)’의 뜻은 ‘말씀’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘言’의 뜻[말씀]과 ‘方’의 소리[방]를 가졌어요.
올바른 말씀[言]을 묻기 위해 이 방향 저 방향[方]으로 찾아다녀요.

訪						
찾을 방						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘訪(찾을 방)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 한 인터넷 쇼핑몰에 갑작스레 방문객이 폭주해 홈페이지가 다운됐다. ()
- ② 그 남자는 계속 범죄를 저질러서 평생을 감방에서 보냈다. ()
- ③ 우리 집은 도로변에 있지만 방음 시설을 잘 갖추어 놓아서 조용하다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



3단원

方



4과

防

막을 방

防

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘方(모 방)’의 소리는 ‘방’이에요.

방

‘阜(언덕 부)’의 뜻은 ‘흙이 쌓여 있는 언덕’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘阜’의 뜻[언덕]과 ‘方’의 소리[방]를 가졌어요.

흙을 쌓아 빙 둘러 언덕[阜]을 만들면 위험한 일을 막을 수 있어요.

防						
막을 방						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘防(막을 방)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 동생은 금방 잠에서 깨어 부스스한 모습으로 방에서 나왔다. ()
- ② 시계 방향으로 돌아가며 자기소개를 하기로 했다. ()
- ③ 집 안에 모기가 많아진 것 같아 살펴보니 방충망에 구멍이 나 있었다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



3단원



5과



결 방

傍

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘方(모 방)’의 소리는 ‘방’이에요.

‘亻(사람 인)’의 뜻은 ‘**사람**’이에요.

‘凡(무릇 범)’의 뜻은 ‘**무릇, 전부**’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘亻’의 뜻[사람], ‘凡’의 뜻[무릇]과 ‘方’의 소리[방]를 가졌어요.
무릇 언제나[凡] 있는 사람[亻]은 바로 나의 곁에 있는 사람이에요.

傍						
결 방						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘傍(결 방)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 나는 친구들과 노래방에서 신나게 노래를 불렀다. ()
- ② 이기적인 그는 친구들이 어려움에 처했을 때도 도와주지 않고 방관했다. ()
- ③ 올림픽 개막식은 전 세계에 생방송으로 중계되고 있다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



3단원



모 방

> 이 단원에서 배운 한자들에 공통으로 들어가는 글자를 따라 쓰세요.

房	放	訪	防	傍
방 방	놓을 방	찾을 방	막을 방	곁 방

- 위의 한자들이 ‘方(입 구)’와 어떤 관련을 맺고 있는지 설명해 보세요.

> 다음 뜻풀이를 읽고 단어를 이루는 한자를 골라 써 넣은 뒤, 그 단어를 옆에 한글로 쓰세요.

房(방 방)	放(놓을 방)	訪(찾을 방)	防(막을 방)	傍(곁 방)
--------	---------	---------	---------	--------

1

역

→ 감염병이 발생하거나 유행하는 것을 미리 **막**는 일.

2

해

→ 자유를 억압하는 것으로부터 벗어나게 함.

3

문객

→ 어떤 사람이나 장소를 **찾아**오는 손님.

4

문

→ **방**으로 드나드는 문.

4단원



1과



손 객

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘宀(집 면)’은 지붕으로 덮인 집의 모양이에요.

‘各(각각 각)’의 뜻은 ‘각각, 따로’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 한집[宀]으로 사람들이 각각[各] 들어오는 모양을 합했어요.
각각 다른 곳에서 와서 잠시 머물렀다 떠나는 사람은 손님이에요.

客						
손 객						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘客(손 객)’이 쓰인 것에 ○ 하세요. (3개)

- ① 토요일 오후 결혼식장은 많은 하객들로 발을 딛을 틈이 없었다. ()
- ② 호텔은 더 많은 고객을 이끌어 들이기 위해 숙박비를 내렸다. ()
- ③ 가수의 열창에 모든 팬들은 객석에서 일어나 기립 박수를 쳤다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



4단원



2과



집 실

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘ㅁ(집 면)’은 지붕으로 덮인 집의 모양이에요.

‘至(이를 지)’의 뜻은 ‘이르다, 다다르다’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 집[ㅁ]에 이르면[至] 방이 있다는 모양을 합했어요.
특히 집의 바깥쪽에 있는 방이 아닌, 가장 안쪽의 방을 말해요.

室						
집 실						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘室(집 실)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 성공한 사람들은 실패를 극복하기 위해서 노력을 기울인 사람들이다. ()
- ② 그는 모든 일에 최선을 다하고 언제나 성실하고 부지런한 학생이다. ()
- ③ 식물관 안 온실에는 더운 지방에 사는 식물들이 많이 자라고 있었다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



4단원



3과



집 가

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘宀(집 면)’은 지붕으로 덮인 집의 모양이에요.

‘豕(돼지 시)’는 돼지의 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 집[宀] 아래에서 기르는 돼지[豕]의 모양을 합했어요.

옛날에는 귀중한 재산인 돼지를 지키기 위해 돼지우리를 밑에 두고 그 위에 집을 짓는 경우도 있었어요.

家						
집 가						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘家(집 가)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 그는 요즘 인기 있는 가요를 부르며 현란하게 춤을 추었다. ()
- ② 아버지께서는 직접 붓글씨로 가훈을 써서 거실에 걸어 두셨다. ()
- ③ 장마가 길어진 탓에 채소와 과일 가격이 대체로 올랐다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



4단원



4과



잘 숙



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘宀(집 면)’은 지붕으로 덮인 집의 모양이에요.

‘佰(일백 백)’은 백 명[百]의 사람[亼]을 합한 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 많은 사람[佰]이 집[宀]에서 쉬는 모양을 합했어요.
지붕 아래에서 사람이 침대에 옆으로 누워 있는 모양 같기도 해요.

宿						
잘 숙						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘宿(잘 숙)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 우리 학교는 멀리 사는 학생들을 위해 기숙사를 운영하고 있다. ()
- ② 아이는 반숙으로 익힌 삶은 달걀의 노른자를 손가락으로 떠먹었다. ()
- ③ 도서관 안에서는 조용하고 엄숙하게 정숙을 지켜야 한다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



4단원



5과



지킬 수



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘宀(집 면)’은 지붕으로 덮인 집의 모양이에요.

‘寸(마디 촌)’은 손끝에서 맥박이 뛰는 곳까지의 모양을 나타냈어요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 집[宀]은 규칙[寸]이 있어야 잘 지킬 수 있다는 모양을 합했어요.
손의 마디가 길이를 헤아리는 기준이 되는 것처럼 모두가 지켜야 하는 규칙이 있어요.

守						
지킬 수						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘守(지킬 수)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 무대 위의 가수가 춤을 추며 노래를 부르자 팬들은 환호성을 질렀다. ()
- ② 가을이 되니 가로수에서 떨어진 낙엽이 거리에 휘날렸다. ()
- ③ 상대 팀 공격수들은 우리 팀의 철통 수비를 뚫지 못했다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



4단원



집 면

> 이 단원에서 배운 한자들에 공통으로 들어가는 글자를 따라 쓰세요.

客	室	家	宿	守
손 객	집 실	집 가	잘 숙	지킬 수

- 위의 한자들이 ‘宀(집 면)’과 어떤 관련을 맺고 있는지 설명해 보세요.

> 다음 뜻풀이를 읽고 단어를 이루는 한자를 골라 써 넣은 뒤, 그 단어를 옆에 한글로 쓰세요.

客(손 객)	室(집 실)	家(집 가)	宿(잘 숙)	守(지킬 수)
--------	--------	--------	--------	---------

1 초 → 짚이나 갈대 따위의 풀로 지붕을 인 집.

2 소 → 집을 떠난 사람이 임시로 묵는 곳.

3 고 → 상점 따위에 물건을 사러 오는 손님.

4 온 → 따뜻하도록 난방 장치를 한 방.

5단원



1과



바다 해



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘水(물 수)’는 이 흐르고 있는 모양이에요.

‘每(매양 매)’의 뜻은 ‘매양’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 매양[每] 물줄기[氵]가 흐르는 모양을 합했어요.
언제 어디에서 주위를 둘러보아도 물이 모여 있는 곳은 바다예요.

海						
바다 해						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘海(바다 해)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 과학자들은 그 해골이 대략 5만 년 전에 죽은 인류의 것이라 판단했다. ()
- ② 나는 독해를 잘하기 위해서 다양한 글을 많이 읽었다. ()
- ③ 여름휴가가 시작되면 수많은 사람들이 전국의 해수욕장으로 몰려든다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



5단원




2과



기름 유



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘水(물 수)’는  이 흐르고 있는 모양이에요.

‘由(말미암을 유)’는 방 안에 불을 밝히는 등잔의 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 등잔[由]에 담긴 액체[氵]의 모양을 합했어요.

등잔은 기름을 담아서 등불을 켜는 데에 쓰는 그릇이에요.

油						
기름 유						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘油(기름 유)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 울던 아기는 엄마가 준 우유를 먹고는 곧 잠이 들었다. ()
- ② 우리나라는 석유가 생산되지 않아서 대부분 수입에 의존하고 있다. ()
- ③ 동생은 유치원에 가서 친구들과 함께 노는 것을 좋아한다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



5단원



3과



다스릴 치



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘水(물 수)’는 이 흐르고 있는 모양이에요.

‘𡗗(별 태)’는 입을 방실거리며 웃는 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 물[氵]을 잘 다스려야 백성들이 웃는다는[𡗗] 모양을 합했어요.
특히 농사를 주로 하던 시대에는 강물을 잘 다스리는 것이 매우 중요했어요.

治						
다스릴 치						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘治(다스릴 치)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 식사 후에 양치질을 하는 습관은 충치 예방에도 효과가 있다. ()
- ② 나라를 사랑하고 국민을 위한 생각을 하는 정치인이 필요하다. ()
- ③ 경치 좋은 곳에 가서 자연을 바라보면 기분이 좋아진다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



5단원



4과



법 법

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘水(물 수)’는 이 흐르고 있는 모양이에요.

‘去(갈 거)’의 뜻은 ‘가다’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 물[氵]이란 마땅히 위에서 아래로 흘러간다는[去] 모양을 합했어요.

물이 흐르는 방향이 일정한 것처럼 사람이 살아가는 길에도 일정한 규칙과 따라야 할 원리가 있어요.

法						
법 법						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘法(법 법)’이 쓰인 것에 ○ 하세요. (2개)

- ① 지하철에서 물건을 파는 행위는 불법이다. ()
- ② 이버지께선 항상 사소한 일에 야단법석을 떨지 말라고 하셨습니다. ()
- ③ 그는 편법을 써서라도 자기만 잘살면 된다고 생각한다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



5단원



5과



살 활



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘水(물 수)’는 이 흐르고 있는 모양이에요.

‘舌(혀 설)’은 동물의 혀가 길게 나와 침을 튀기는 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 침[舌]이 철철 흐를[氵] 만큼 생기 있는 모양을 합했어요.
물이 팔팔 흐르는 것은 생명이 살아 있다는 생생한 느낌을 주어요.

活						
살 활						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘活(살 활)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 사기꾼은 교활하게 노인들을 속여 통장 비밀번호를 알아냈다. ()
- ② 비행장에서 비행기가 뜨거나 내릴 때 달리는 길을 활주로라고 한다. ()
- ③ 우리 모두는 행복한 생활을 위해 노력하며 살아간다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



5단원



6과



사라질 소



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘水(물 수)’는 이 흐르고 있는 모양이에요.

‘肖(꺼질 소)’의 뜻은 ‘꺼지다, 흩어지다’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 물방울[丶]이 흩어져[肖] 수증기처럼 사라지는 모양을 합했어요.
물이 점점 줄어들어서 완전히 없어져 버렸어요.

消						
사라질 소						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘消(사라질 소)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 비가 와서 소품이 갑자기 취소되었다. ()
- ② 인터넷으로 미리 티켓을 예매하면 매표소에서 기다리지 않아도 된다. ()
- ③ 엄마는 거실 장식장에 올려놓을 소품을 몇 가지 구입하였다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



5단원



물 수

> 이 단원에서 배운 한자들에 공통으로 들어가는 글자를 따라 쓰세요.

海	油	治	去	活	消
바다 해	기름 유	다스릴 치	법 법	살 활	사라질 소

- 위의 한자들이 ‘水(물 수)’와 어떤 관련을 맺고 있는지 설명해 보세요.

> 다음 뜻풀이를 읽고 단어에 어느 한자가 쓰였는지 골라 쓴 다음, 그 단어를 옆에 한글로 쓰세요.

海(바다 해)	油(기름 유)	治(다스릴 치)	法(법 법)	活(살 활)	消(사라질 소)
---------	---------	----------	--------	--------	----------

1 풍

→ 바다에서 육지로 불어오는 바람.

2 재 용

→ 쓰고 버리는 물건을 **살려**
다른 데에 다시 사용할 수 있게 함.

3 료

→ 병이나 상처 따위를 잘 **다스려** 낫게 함.

4 비

→ 공개하지 않고 비밀리에 하는 **방법**.

6단원



1과



도울 조

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘且(도마 조)’의 소리는 ‘조’예요.

‘力(힘 력)’의 뜻은 ‘힘, 힘쓰다’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘力’의 뜻[힘]과 ‘且’의 소리[조]를 가졌어요.

제사상[且]을 차릴 때에는 여러 사람이 힘[力]을 합쳐 도와야 해요.

助						
도울 조						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘助(도울 조)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 음식물 쓰레기를 건조시키면 물기가 없어서 처리하기가 쉽다. ()
- ② 타조는 아프리카에 사는 날지 못하는 새이다. ()
- ③ 공부를 열심히 하라는 부모님의 조언을 진작 귀담아 들을 걸 그랬다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



6단원



2과



조세 조

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘且(도마 조)’의 소리는 ‘조’예요.

‘禾(벼 화)’의 뜻은 ‘**벼**’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘禾’의 뜻[세금으로 내는 벼]과 ‘且’의 소리[조]를 가졌어요.

옛날에 관청에 벼를 바치는 일은 세금을 내는 일이었어요.

租						
조세 조						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘租(조세 조)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 연기자는 화려한 조명 아래에서 춤을 추었다. ()
- ② 예로부터 우리 조상들은 이웃들을 도우며 살았다. ()
- ③ 인구를 정확하게 파악해 놓으면 조세를 거두는 데 도움이 된다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



6단원



3과



할아버지 조

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘ㅊ(도마 조)’의 소리는 ‘ 조 ’예요.

‘示(보일 시)’는 신께 제사를 지내는 제단의 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘示’의 뜻[제사를 지내는 제단]과 ‘ㅊ’의 소리[조]를 가졌어요.
신뿐만 아니라 우리 할아버지와 그 윗대의 조상에게도 제사를 지내요.

조						
할아버지 조						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘조(할아버지 조)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 부품의 조립이 잘못되었는지 시계가 작동하지 않았다. ()
- ② 선생님께서는 나의 고민에 대한 조언을 아끼지 않으셨다. ()
- ③ 우리들은 선조들에게 물려받은 유산을 소중히 간직할 의무가 있다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



6단원

且



4과

組

짚 조

組

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘且(도마 조)’의 소리는 ‘조’예요.

‘糸(실 사)’의 뜻은 ‘가는 실’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘糸’의 뜻[가는 실]과 ‘且’의 소리[조]를 가졌어요.

가는 실을 서로 어긋나게 꼼꼼히 엮어서 천을 짜요.

組						
짚 조						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘組(짚 조)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 이 축구장은 인조 잔디로 깔려 있어서 겨울에도 축구를 할 수 있다. ()
- ② 라디오가 고장 나서 뜯어보니 조립품이 하나 망가져 있었다. ()
- ③ 가게에 설치된 조명이 실내 분위기를 아늑하게 만들었다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



6단원



도마 조

> 이 단원에서 배운 한자들에 공통으로 들어가는 글자를 따라 쓰세요.

 <p>도울 조</p>	 <p>조세 조</p>	 <p>할아버지 조</p>	 <p>짬 조</p>
---	---	--	--

- 위의 한자들이 '且(도마 조)'와 어떤 관련을 맺고 있는지 설명해 보세요.

> 다음 뜻풀이를 읽고 단어를 이루는 한자를 골라 써 넣은 뒤, 그 단어를 옆에 한글로 쓰세요.

助(도울 조)	租(조세 조)	祖(할아버지 조)	組(짬 조)
---------	---------	-----------	--------

1

국

 → 조상 때부터 대대로 살던 나라.

2

수

 → 어떤 책임자 밑에서 지도를 받으면서 그 일을 도와주는 사람.

3

합

 → 여럿을 한데 모아 한 덩어리로 **짬**.

4

세법

 → 세금의 액수를 매기는 것과 그것을 거두어들이는 것에 관한 법.

7단원



1과



끊을 절

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.



‘刀(칼 도)’는 칼의 모양이에요.

‘七(일곱 칠)’의 뜻은 ‘일곱’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 일곱[七] 번이나 칼질[刀]을 하는 모양을 합했어요.

무언가에 칼질을 여러 번 한다면 그것은 완전히 끊어질 거예요.

切						
끊을 절						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘切(끊을 절)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 요즘처럼 낙엽이 지는 계절에는 괜히 우울한 기분이 든다. ()
- ② 지수는 항상 먼저 인사하는 예절 바른 모습을 보였다. ()
- ③ 교통사고로 다리가 절단이 된 환자는 목발을 짚고 다녔다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



7단원



2과



처음 초

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘刀(칼 도)’는 칼의 모양이에요.

‘衣(옷 의)’는 옷의 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 옷[衤]을 만들 때 칼[刀]로 마름질하는 모양을 합했어요.

마름질은 옷감을 치수에 맞도록 재서 자르는 일로, 옷을 만들 때 맨 처음으로 해야 하는 일이에요.

初						
처음 초						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘初(처음 초)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 그 영화는 우리나라에서 최초로 백만 명의 관객을 모았다. ()
- ② 한약방에 들어가자 약초의 쓴 냄새가 코를 찔렀다. ()
- ③ 나는 어릴 때 공간 이동을 할 수 있는 초능력이 생기기를 꿈꿨다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



7단원



3과



법칙 칙

則

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘刀(칼 도)’는 칼의 모양이에요.

‘貝(조개 패)’의 뜻은 ‘조개’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 조개[貝]를 칼[刂]로 잘라서 나누는 모양을 합했어요.

조개는 옛날에 화폐로 사용될 정도로 귀한 것이었으니, 일정한 원칙에 따라 공정하게 나누어야 해요.

則						
법칙 칙						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘則(법칙 칙)’이 쓰인 것에 ○ 하세요. (2개)

- ① 선생님은 지각하는 사람은 벌을 받는다는 원칙을 정해 놓았다. ()
- ② 나는 강아지를 혼자 집에 두고 여행을 간다는 사실이 꺼림칙했다. ()
- ③ 교칙을 위반하는 학생들은 교내 봉사나 퇴학 등의 징계를 받는다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



7단원



4과



이를 도

到

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘刀(칼 도)’의 소리는 ‘ 도 ’예요.

‘到(이를 지)’의 뜻은 ‘이르다, 다다르다’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘到’의 뜻[이르다]과 ‘刀’의 소리[도]를 가졌어요.

어느 곳에 칼을 지니고 이르렀다는 것은 만일의 상황까지 대비하여 아주 빈틈없이 꼼꼼하게 준비해서 간 거예요.

到						
이를 도						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘到(이를 도)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 나는 여행 가방에 마지막으로 지도와 여권을 넣었다. ()
- ② 은행 직원은 총을 든 강도와 몸싸움을 벌여 그를 잡았다. ()
- ③ 늦잠을 자서 뒤늦게 학교에 도착하니 시험은 이미 끝나 있었다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



7단원



5과



앞 전



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘刀(칼 도)’는 뜻이 없는 작은 배의 모양이기도 해요.



‘止’와 ‘月’는 앞으로 나아가는 배의 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 앞으로 나아가는[止→止] 배[月→舟]의 모양을 합했어요.
배는 흐르는 물길을 따라 앞을 향하여 갈 수밖에 없어요.

前						
앞 전						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘前(앞 전)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- 갑자기 전쟁이 터지는 바람에 우리 가족은 뿔뿔이 흩어지게 되었다. ()
- 적군이 백 미터 전방에서 우리 부대로 다가오고 있었다. ()
- 오랜만에 걸려 온 친구의 전화가 그리 반갑지만은 않았다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



7단원



칼 도

> 이 단원에서 배운 한자들에 공통으로 들어가는 글자를 따라 쓰세요.

切	初	則	到	前
끊을 절	처음 초	법칙 칙	이를 도	앞 전

- 위의 한자들이 ‘刀(칼 도)’와 어떤 관련을 맺고 있는지 설명해 보세요.

> 다음 뜻풀이를 읽고 단어를 이루는 한자를 골라 써 넣은 뒤, 그 단어를 옆에 한글로 쓰세요.

切(끊을 절)	初(처음 초)	則(법칙 칙)	到(이를 도)	前(앞 전)
---------	---------	---------	---------	--------

- 심

→ 처음에 먹은 마음.
- 진

→ 앞으로 나아감.
- 원

→ 어떤 행동이나 이론 따위에서 꼭 지켜야 하는 기본적인 법칙.
- 처

→ 이르는 이곳저곳.

8단원



1과



밑 저



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘氏(근본 저)’의 소리는 ‘저’예요.

‘广(집 엄)’의 뜻은 ‘집’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘广’의 뜻[집]과 ‘氏’의 소리[저]를 가졌어요.

나무의 아래쪽에 뿌리가 있듯이 집[广]에서 뿌리[氏]가 있는 곳은 밑바닥이에요.

底						
밑 저						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘底(밑 저)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 이 소설은 인간의 끝없는 욕심이 기저에 깔린 이야기이다. ()
- ② 우리는 그동안 모은 돈을 주저 없이 기부했다. ()
- ③ 시위대는 경찰이 체포하자 강력히 저항했다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



8단원

氏



2과

低

낮을 저

低

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘氏(근본 저)’의 소리는 ‘저’예요.

‘亼(사람 인)’의 뜻은 ‘사람’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘亼’의 뜻[사람]과 ‘氏’의 소리[저]를 가졌어요.

옛날에 신분이 낮은 사람[亼]은 아래로 자세를 낮추어야[氏] 했어요.

低						
낮을 저						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘低(낮을 저)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 나는 옛 왕의 으리으리한 저택을 보고 입이 딱 벌어졌다. ()
- ② 저온 현상 때문에 올 칠월의 평균 기온은 작년보다 삼 도나 낮았다. ()
- ③ 나는 용돈을 받으면 그대로 저금통에 넣어 보관한다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



8단원

氏



3과

抵

막을 저

抵

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘氏(근본 저)’의 소리는 ‘저’예요.

‘手(손 수)’의 뜻은 ‘손’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘扌’의 뜻[손]과 ‘氏’의 소리[저]를 가졌어요.

낮은 쪽[氏]을 향해 무언가를 손[扌]으로 힘껏 밀쳐서 막아요.

抵						
막을 저						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘抵(막을 저)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 주유소의 땅 밑에는 기름을 저장하기 위한 큰 탱크가 있었다. ()
- ② 식민지 국민들은 나라를 빼앗은 세력에 저항해 독립운동을 하였다. ()
- ③ 나는 할인 쿠폰으로 필통을 최저가에 사서 뿌듯했다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



8단원



4과



집저

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘氏(근본 저)’의 소리는 ‘저’예요.

‘邑(고을 읍)’의 뜻은 ‘고을, 마을’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘邑’의 뜻[마을]과 ‘氏’의 소리[저]를 가졌어요.

마을[邑]을 유지하는 근본[氏]이 되는, 힘이 있는 사람의 집이에요.

邸						
집저						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘邸(집저)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 내 동생은 초등학교에 갓 입학한 저학년 어린이다. ()
- ② 내일 아침 최저 기온이 영하 20도니 옷을 따뜻하게 입어야겠다. ()
- ③ 그는 교외에 크고 화려한 저택을 갖고 있었다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



8단원



근본 저

> 이 단원에서 배운 한자들에 공통으로 들어가는 글자를 따라 쓰세요.

底	低	抵	邸
밑 저	낮을 저	막을 저	집 저

- 위의 한자들이 '氏(근본 저)'와 어떤 관련을 맺고 있는지 설명해 보세요.

> 다음 뜻풀이를 읽고 단어에 어느 한자가 쓰였는지 골라 쓴 다음, 그 단어를 옆에 한글로 쓰세요.

底(밑 저)	低(낮을 저)	抵(막을 저)	邸(집 저)
--------	---------	---------	--------

- 음

→ 낮은 소리.
- 항력

→ 질병이나 병균 등을 막아 견뎌 내는 힘.
- 변

어떤 것의 아래가 되는 부분.
 또는 한 분야의 밑바탕이 되는 부분.
- 하

→ 정도나 수준, 능률 등이 떨어져 낮아짐.

9단원



1과



볼 간



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘目(눈 목)’은 의 모양이에요.

‘手(손 수)’의 뜻은 ‘손’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 눈[目] 위에 손[手]을 올리는 모양을 합했어요.
우리는 무엇을 더 자세히 보고 싶을 때 눈 위에 손을 가져다 대요.

看						
볼 간						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘看(볼 간)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 나는 산책을 하려고 간편한 옷차림으로 집을 나섰다. ()
- ② 그는 눈치가 빨라서 간접적으로 돌려서 말해도 금방 알아듣는다. ()
- ③ 의사의 진료가 끝나자 간호사가 엉덩이에 주사를 놓아 주었다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



9단원



2과



붙을 착



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘目(눈 목)’은 의 모양이에요.

‘羊(양 양)’의 뜻은 ‘양’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 양[羊]이 서로 바라보며[目] 무리 짓기 위해 착 붙는 모양을 합했어요.
양은 본능적으로 떼를 이루면서 서로를 따라가는 성질이 있어요.

着						
붙을 착						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘着(붙을 착)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 나는 약속 장소를 착각해 엉뚱한 곳에서 친구를 기다렸다. ()
- ② 그 그림은 같은 길이의 두 선이 다르게 보이는 착시를 일으켰다. ()
- ③ 욕실 벽에 타일이 떨어져서 접착제로 붙였다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



9단원



3과



잘 면



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘目(눈 목)’은  의 모양이에요.

‘民(백성 민)’은 노예로 만들기 위해 사람의 눈을 찌르는 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 눈이 찢린 사람[民]의 눈[目]이 멀어 버린 모양을 합했어요.
눈이 멀어서 눈을 감고 있는 모습이 마치 자는 모습처럼 보여요.

眠						
잘 면						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘眠(잘 면)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 그는 요새 잠이 오지 않아서 며칠째 수면제를 복용하고 있다. ()
- ② 사람들이 모두 가면을 쓰고 있어 누가 누군지 알 수 없었다. ()
- ③ 나는 세계 일주를 꿈꾸며 내 방 벽면 가득 세계 지도를 걸어 놓았다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



9단원



4과



눈 안

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘目(눈 목)’은 의 모양이에요.

‘艮(그칠 간)’의 뜻은 ‘그치다, 한계’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 돌아가는 데에 한계가 있는[艮] 눈알[目]의 모양을 합했어요.

‘目(눈 목)’이 겉에서 보이는 눈의 모양이라면,

‘眼(눈 안)’은 눈구멍 안에서 돌아가는 눈알 자체를 말해요.

眼						
눈 안						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘眼(눈 안)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 내 발표 순서가 다가올수록 점점 불안하고 초조했다. ()
- ② 이 책자에는 한국 관광지에 대한 안내가 간략히 적혀 있다. ()
- ③ 나는 눈이 몹시 나빠서 안경이 없이는 거의 아무것도 보지 못한다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



9단원



5과



곧을 직



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘目(눈 목)’은 의 모양이에요.

‘十(열 십)’의 뜻은 ‘열’이에요.

‘乚(숨을 은)’의 뜻은 ‘숨다’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

● 열[十] 사람의 눈[目]이 숨어 있으니[乚] 행동이 곧고 발라야 한다는 모양을 합했어요.
누군가 보고 있다고 생각하면 더욱 곧고 바르게 행동하게 돼요.

곧을 직						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘直(곧을 직)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 나는 그날 있었던 일에 대해 부모님께 정직하게 털어놓았다. ()
- ② 그는 작년에만 해도 한 회사의 사장이었지만 지금은 실직자 신세이다. ()
- ③ 조직 전체의 이익을 위해 개인을 희생시키는 것은 옳지 않다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



9단원



6과



참 진



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘目(눈 목)’의 뜻은 ‘보다’예요.

‘匕(비수 비)’는 ‘化(될 화)’가 변형된 모양이에요.

‘乚(숨을 은)’의 뜻은 ‘숨다’예요. ‘八(여덟 팔)’은 탈것의 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

● 신선이 되어[化→匕] 보이지[目] 않게 숨어서[乚] 구름을 타고[八] 날아가는 모양을 합했어요.
참된 진리를 깨친 사람만이 신선이 되어 날아갈 수 있어요.

眞						
참 진						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘眞(참 진)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 이번 신상품은 시장에 나오자마자 곧바로 매진이 되었다. ()
- ② 엔진 소리와 함께 배는 조금씩 전진하며 육지와 멀어져 갔다. ()
- ③ 노력하면 언젠가는 진실이 통하기 마련이다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



9단원



눈 목

> 이 단원에서 배운 한자들에 공통으로 들어가는 글자를 따라 쓰세요.

看	着	眠	眼	直	眞
볼 간	붙을 착	잘 면	눈 안	곧을 직	참 진

- 위의 한자들이 ‘目(눈 목)’과 어떤 관련을 맺고 있는지 설명해 보세요.

> 다음 뜻풀이를 읽고 단어를 이루는 한자를 골라 써 넣은 뒤, 그 단어를 옆에 한글로 쓰세요.

看(볼 간)	着(붙을 착)	眠(잘 면)	眼(눈 안)	直(곧을 직)	眞(참 진)
--------	---------	--------	--------	---------	--------

- 판

→ 가게의 이름 따위가 사람들의 눈에 잘 **보이도록** 붙이거나 세우는 판.
- 정

→ 마음에 거짓이나 꾸밈이 없이 바르고 **곧음**.
- 과

→ **눈**의 병을 치료하는 의학 분야의 병원.
- 상

→ 사물이나 현상의 거짓 없는 **참된** 모습이나 내용.

10단원



1과



밝을 명



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘日 (날 일)’의 뜻은 ‘날, 해’예요.

‘月 (달 월)’의 뜻은 ‘달’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 낮을 밝히는 해[日]와 밤을 밝히는 달[月]의 모양을 합했어요.
해와 달이 함께 있으니 엄청나게 밝아요.

明						
밝을 명						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘明(밝을 명)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 교실 조명이 어두우면 학생들의 시력에 나쁜 영향을 줄 수 있다. ()
- ② 삼촌은 떼쓰는 동생에게 손님들 앞에서 암전히 굴라고 명령하였다. ()
- ③ 오늘은 한옥을 구성하는 각 부분의 명칭을 배웠다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



10단원



2과



이를 조



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘日 (날 일)’의 뜻은 ‘날, 해’예요.

‘十 (열 십)’은 ‘첫째’라는 뜻의 ‘甲 (첫째 갑)’이 변형된 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 이른 아침에 첫째[甲→十]로 해[日]가 뜨는 모양을 합했어요.
떠오르는 해[日]에서 뻗어 나오는 햇살[十]의 모양 같기도 해요.

早						
이를 조						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘早(이를 조)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 마을 주민들은 가난한 아이들을 돕기 위한 모임을 조직하였다. ()
- ② 아버지는 일요일 아침마다 조기 축구를 하기 위해 일찍 일어나신다. ()
- ③ 겨울에는 날씨가 건조해서 불이 나기 쉽다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



10단원



3과



옳을 시



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘日 (날 일)’의 뜻은 ‘날, 해’예요.

‘正 (바를 정)’의 뜻은 ‘바르다’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 해[日]처럼 밝고 뚝뚝하며 올바른[正] 모양을 합했어요.
매일같이 아침에 뜨고 저녁에 지는 해는 틀리는 법 없이 항상 옳아요.

是						
옳을 시						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘是(옳을 시)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 영화감독은 영화가 흥행에 실패했다는 사실을 시인했다. ()
- ② 벼락이 치더니 비가 폭포처럼 쏟아지기 시작한다. ()
- ③ 시골에만 있다가 도시로 나가 보니 사람도 많고 길도 매우 복잡했다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



10단원



4과



봄 춘

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘日 (날 일)’의 뜻은 ‘날, 해’예요.

풀의 모양인 ‘艸 (풀 초)’와 새싹이 움트는 모양인 ‘屯 (진칠 둔)’이 합해져 변형된 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 햇빛[日]을 받아 싹[艸]이 나는[屯] 모양을 합했어요.
움트는 것은 풀이나 나무에 싹이 새로 돋아나기 시작하는 거예요.

春						
봄 춘						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘春(봄 춘)’이 쓰인 것에 ○ 하세요. (2개)

- ① 언니가 입는 교복의 춘추복은 흰색 블라우스와 남색 치마로 되어 있다. ()
- ② 새봄이 올 때 좋은 운수를 바라며 ‘입춘대길’이라고 써서 문에 붙였다. ()
- ③ 남의 아버지를 높여 ‘춘부장’이라 부르기도 한다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



10단원



5과



어두울 암



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘日 (날 일)’의 뜻은 ‘날, 해’예요.

‘音 (소리 음)’의 뜻은 ‘소리’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 해[日]가 없는 어둠 속에서는 소리[音]만 들린다는 모양을 합했어요.
어두운 곳에서는 아무것도 보이지 않아 소리가 더욱 크게 들리는 것만 같아요.

暗						
어두울 암						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘暗(어두울 암)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 주말에 등산을 했는데 산에 있는 커다란 암석들이 정말 멋있었다.

()
- ② 선생님은 하루에 한 명씩 좋아하는 시를 보지 않고 암송하게 하셨다.

()
- ③ 화산 주위로 시뻘건 용암이 계속해서 흐르고 있다.

()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



10단원



날 일

> 이 단원에서 배운 한자들에 공통으로 들어가는 글자를 따라 쓰세요.

<p>밝을 명</p>	<p>이를 조</p>	<p>옳을 시</p>	<p>봄 춘</p>	<p>어두울 암</p>
-------------	-------------	-------------	------------	--------------

- 위의 한자들이 ‘日(날 일)’과 어떤 관련을 맺고 있는지 설명해 보세요.

> 다음 뜻풀이를 읽고 단어를 이루는 한자를 골라 써 넣은 뒤, 그 단어를 옆에 한글로 쓰세요.

明(밝을 명)	早(이를 조)	是(옳을 시)	春(봄 춘)	暗(어두울 암)
---------	---------	---------	--------	----------

1

기

→ 아침 일찍 일어남.

2

랑

→ 밝고 유쾌하고 활발함.

3

입

→ 일 년 중 봄이 시작된다는 날. 2월 4일경이다.

4

정

→ 잘못된 것을 옳게 고침.

11단원



1과



가게 점



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘广 (집 엄)’은 담벼락으로 둘러싸인 집의 모양이에요.

‘占 (차지할 점)’의 뜻은 ‘차지하다, 점령하다’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 한쪽을 터놓은 집[广]에 물건들이 자리를 차지한[占] 모양을 합했어요.
물건을 잘 팔기 위해서는 사람들 눈에 잘 띄이도록 늘어놓는 것이 중요해요.

店						
가게 점						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘店(가게 점)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 빵집 점원으로 일하는 승규는 모든 종류의 빵 이름을 외우고 있다. ()
- ② 지수는 실기 시험에서 긴장한 탓에 실수를 해 감점 처리가 됐다. ()
- ③ 그 집 쌍둥이는 너무 닮아서 차이점을 찾기가 어렵다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



11단원



2과



차례 서

序

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘广(집 엄)’은 담벼락으로 둘러싸인 집의 모양이에요.

‘予(줄 여)’의 소리는 ‘여’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘广’의 뜻[담벼락으로 둘러싸인 집]과 ‘予’의 소리[여→서]를 가졌어요.
집에 있는 담벼락은 안채(안방)와 사랑채(손님방)에 차례를 매겨 구별해 줘요.

序						
차례 서						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘序(차례 서)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 나는 길을 잃은 어린아이를 경찰서에 데려다 주었다. ()
- ② 두통약의 설명서를 보니 한 번에 두 알씩 복용하라고 되어 있다. ()
- ③ 많은 사람들이 마라톤을 할 때는 질서를 지키며 달려야 한다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



11단원



3과



법도 도

度

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘广 (집 엄)’은 ‘甘 (스물 입)’과 합해져

‘여러 사람’을 뜻해요.

‘又 (또 우)’는 쓰고 또 쓰는 오른손의 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 여러 사람[𠩺]의 손[又]으로 기준이 정해진 모양을 합했어요.
자 같은 도구가 없던 옛날에는 사람의 손을 기준으로 삼아 물건의 길이를 잰어요.

度						
법도 도						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘度(법도 도)’가 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 요즘 계속 비가 내려서 습도가 무척 높다. ()
- ② 나는 고요한 밤바다에 나가 파도가 부서지는 것을 바라보았다. ()
- ③ 오후 네 시쯤 도착 예정인 비행기는 한 편밖에 없었다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



11단원



4과



뜰 정

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘广 (집 엄)’은 담벼락으로 둘러싸인 집의 모양이에요.

‘廷 (조정 정)’의 뜻은 ‘조정’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 집[广] 아래 여러 사람이 모일 수 있는 장소[廷]라는 모양을 합했어요.
넓게 트인 장소인 뜰이나 마당은 크고 넓은 집에만 있어요.

庭						
뜰 정						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘庭(뜰 정)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 거짓말을 밥 먹듯이 하는 그에게 진실이나 정직이란 없다. ()
- ② 그는 정원사를 고용해 정원에 있는 잡초를 모두 뽑으라고 시켰다. ()
- ③ 건강한 육체에 건전한 정신이 깃든다는 말이 있다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



11단원



5과



넓을 광

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘广(집 엄)’은 담벼락으로 둘러싸인 집의 모양이에요.

‘黄(누를 황)’은 황금빛 장신구를 허리에 두른 황제의 모양이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 황제[黃]가 사는 넓디넓은 집[广]의 모양을 합했어요.

다른 국가의 왕을 거느릴 정도로 높은 권위를 가진 황제가 사는 집은 무척 넓어요.

廣						
넓을 광						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘廣(넓을 광)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 다이아몬드 반지를 꺾더니 손가락에서 광채가 나는 듯했다. ()
- ② 끝을 알 수 없을 정도로 광활한 초원이 눈앞에 펼쳐졌다. ()
- ③ 아이는 불을 끄면 밝은 빛을 내는 형광 별을 보고 신기해했다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



11단원



집 엄

> 이 단원에서 배운 한자들에 공통으로 들어가는 글자를 따라 쓰세요.

店	序	度	庭	廣
가게 점	차례 서	법도 도	뜰 정	넓을 광

- 위의 한자들이 ‘广(집 엄)’과 어떤 관련을 맺고 있는지 설명해 보세요.

> 다음 뜻풀이를 읽고 단어를 이루는 한자를 골라 써 넣은 뒤, 그 단어를 옆에 한글로 쓰세요.

店(가게 점)	序(차례 서)	度(법도 도)	庭(뜰 정)	廣(넓을 광)
---------	---------	---------	--------	---------

- 매

→ 어떤 기관 안에서 물건을 파는 작은 **가게**.
- 속

→ 물체가 움직이거나 일이 진행되는 빠르기의 **정도**.
- 질

→ 많은 사람들이 모인 곳에서 혼란스럽지 않도록 지키는 **차례**.
- 야

→ 텅 비고 **넓은** 들.

12단원

生



1과

生

날 생

生

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘生(날 생)’은 땅 위로 막 자라난 새싹의 모양이에요.

그 한자 자체로 어떤 모양을 그대로 본뜬 상형 문자예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 땅 위로 막 자라난 새싹의 모양이에요.

파릇파릇한 새싹이 땅을 뚫고 나오는 봄의 들판은 생명으로 가득 차 있어요.

生						
날 생						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘生(날 생)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 우리 가족을 위한 일이라면 어떠한 희생도 감수할 것이다. ()
- ② 그는 아들이 태어난 다음 날 바로 출생 신고를 마쳤다. ()
- ③ 사회자는 시간이 많지 않아 사건에 대한 자세한 설명은 생략했다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



12단원



2과



성품 성



> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘生(날 생)’의 소리는 ‘생’이에요.

‘心(마음 심)’의 뜻은 ‘**마음**’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘忄’의 뜻[마음]과 ‘生’의 소리[생→성]를 가졌어요.

성품은 사람이 태어날 때부터 타고난 마음이에요.

性						
성품 성						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘性(성품 성)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 나는 많은 후보자 중 누구의 성명을 적어야 할지 몰라 망설였다. ()
- ② 그 배우는 첫 출연한 영화의 대성공으로 세계적인 스타가 되었다. ()
- ③ 일기 예보를 보니 눈이 올 가능성은 전혀 없는 것 같았다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



12단원

生



3과

姓

성씨 성

姓

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘生(날 생)’의 소리는 ‘생’이에요.

‘女(여자 녀)’의 뜻은 ‘여자’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘女’의 뜻[사람을 낳는 여자]과 ‘生’의 소리[생→성]를 가졌어요.

어머니의 계통을 따르는 모계 사회에서는, 아이를 낳는 어머니의 성을 따랐어요.

姓						
성씨 성						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘姓(성씨 성)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 그 작가는 오랜 시간 노력한 끝에 작품을 완성했다. ()
- ② 연구원들은 금성에 생명체가 있는지 조사하기 위해 탐사선을 보냈다. ()
- ③ 항상 붙어다니는 우리 둘은 동성이라 자매냐는 이야기를 많이 듣는다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



12단원



4과



별 성

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.



‘生 (날 생)’의 소리는 ‘생’이에요.

‘日 (날 일)’의 뜻은 ‘날, 해’예요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- ‘日’의 뜻[밝은 빛을 내는 해]과 ‘生’의 소리[생→성]를 가졌어요.
밤하늘에서 반짝반짝 밝은 빛을 내는 것은 별이에요.

星						
별 성						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘星(별 성)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 유동성이 큰 액체는 흐르지 않게 보관에 특히 유의해야 한다. ()
- ② 북두칠성은 북쪽 하늘에 국자 모양으로 빛나는 일곱 개의 별이다. ()
- ③ 그 가수는 항상 자신만의 개성이 뚜렷이 드러나는 노래를 만든다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



12단원

生



5과

産

낳을 산

産

> 빈칸에 글자를 따라 써 넣어 한자의 설명을 완성하세요.

‘生(날 생)’의 뜻은 ‘낳다’예요.‘产(선비 언)’의 뜻은 ‘**선비, 훌륭한 사람**’이에요.

> 한자가 만들어진 원리를 기억하며 한자의 모양과 이름을 쓰세요.

- 훌륭한 사람[产]을 낳는[生] 모양을 합했어요.

아이가 태어나는 일처럼, 세상의 모든 것도 새롭게 만들어져요.

産						
낳을 산						

> 아래의 세 문장 중에서 밑줄 친 단어에 ‘産(낳을 산)’이 쓰인 것에 ○ 하세요.

- ① 경찰은 외국산 김치를 국내산 김치로 속여 판 일당을 붙잡았다. ()
- ② 우리 가족은 매일 저녁을 먹고 집 근처 공원으로 산책을 나간다. ()
- ③ 지수는 항상 무슨 일을 하기 전에 꼼꼼히 계산을 해 본다. ()

> 이번 과에서 배운 네 단어 중 하나를 사용하여 문장을 직접 만들어 써 보세요.



12단원



날 생

> 이 단원에서 배운 한자들에 공통으로 들어가는 글자를 따라 쓰세요.

生	性	姓	星	産
날 생	성품 성	성씨 성	별 성	낳을 산

- 위의 한자들이 '生(날 생)'과 어떤 관련을 맺고 있는지 설명해 보세요.

> 다음 뜻풀이를 읽고 단어를 이루는 한자를 골라 써 넣은 뒤, 그 단어를 옆에 한글로 쓰세요.

生(날 생)	性(성품 성)	姓(성씨 성)	星(별 성)	産(낳을 산)
--------	---------	---------	--------	---------

1 격

→ 개인이 가지고 있는 고유의 **성질**이나 품성.

2 야

→ 산이나 들에서 저절로 **나서** 자란 생물.

3 출

→ 아이를 **낳음**.

4 북극

→ 북극 가까이에 있는 작은곰자리에서 가장 밝은 **별**.

<div>1단원 手(손 수)</div> <div>1과 추가 활동지 ②</div> <div>2과 추가 활동지 ①</div> <div>3과 추가 활동지 ③</div> <div>4과 추가 활동지 ③</div> <div>5과 추가 활동지 ①</div> <div>단원 복습 활동지</div> <div><div>指목지목</div><div>묘技묘기</div><div>接觸접촉</div><div>打악기타악기</div></div>	<div>2단원 口(입 구)</div> <div>1과 추가 활동지 ③</div> <div>2과 추가 활동지 ③</div> <div>3과 추가 활동지 ②</div> <div>4과 추가 활동지 ①</div> <div>5과 추가 활동지 ②</div> <div>단원 복습 활동지</div> <div><div>수命수명</div><div>고물商고물상</div><div>의약품의약품</div><div>행使행사</div></div>	<div>3단원 方(모 방)</div> <div>1과 추가 활동지 ③</div> <div>2과 추가 활동지 ①</div> <div>3과 추가 활동지 ①</div> <div>4과 추가 활동지 ③</div> <div>5과 추가 활동지 ②</div> <div>단원 복습 활동지</div> <div><div>防역방역</div><div>해放해방</div><div>訪문객방문객</div><div>房문방문</div></div>	<div>4단원 宀(집 면)</div> <div>1과 추가 활동지 ①, ②, ③</div> <div>2과 추가 활동지 ③</div> <div>3과 추가 활동지 ②</div> <div>4과 추가 활동지 ①</div> <div>5과 추가 활동지 ③</div> <div>단원 복습 활동지</div> <div><div>초家초가</div><div>宿소숙소</div><div>고객고객</div><div>온室온실</div></div>
<div>5단원 水(물 수)</div> <div>1과 추가 활동지 ③</div> <div>2과 추가 활동지 ②</div> <div>3과 추가 활동지 ②</div> <div>4과 추가 활동지 ①, ③</div> <div>5과 추가 활동지 ③</div> <div>6과 추가 활동지 ①</div> <div>단원 복습 활동지</div> <div><div>海풍해풍</div><div>재活用재활용</div><div>治료치료</div><div>비法비법</div></div>	<div>6단원 冫(도마 조)</div> <div>1과 추가 활동지 ③</div> <div>2과 추가 활동지 ③</div> <div>3과 추가 활동지 ③</div> <div>4과 추가 활동지 ②</div> <div>단원 복습 활동지</div> <div><div>祖국조국</div><div>助수조수</div><div>組합조합</div><div>租세법조세법</div></div>	<div>7단원 刀(칼 도)</div> <div>1과 추가 활동지 ③</div> <div>2과 추가 활동지 ①</div> <div>3과 추가 활동지 ①, ③</div> <div>4과 추가 활동지 ③</div> <div>5과 추가 활동지 ②</div> <div>단원 복습 활동지</div> <div><div>初심초심</div><div>前진전진</div><div>원則원칙</div><div>到처도처</div></div>	<div>8단원 氐(근본 저)</div> <div>1과 추가 활동지 ①</div> <div>2과 추가 활동지 ②</div> <div>3과 추가 활동지 ②</div> <div>4과 추가 활동지 ③</div> <div>단원 복습 활동지</div> <div><div>低음저음</div><div>抵항력저항력</div><div>底변저변</div><div>低하저하</div></div>
<div>9단원 目(눈 목)</div> <div>1과 추가 활동지 ③</div> <div>2과 추가 활동지 ③</div> <div>3과 추가 활동지 ①</div> <div>4과 추가 활동지 ③</div> <div>5과 추가 활동지 ①</div> <div>6과 추가 활동지 ③</div> <div>단원 복습 활동지</div> <div><div>看판간판</div><div>正직정직</div><div>眼과안과</div><div>眞상진상</div></div>	<div>10단원 日(날 일)</div> <div>1과 추가 활동지 ①</div> <div>2과 추가 활동지 ②</div> <div>3과 추가 활동지 ①</div> <div>4과 추가 활동지 ①, ②</div> <div>5과 추가 활동지 ②</div> <div>단원 복습 활동지</div> <div><div>早기조기</div><div>明랑명랑</div><div>입春입춘</div><div>是정시정</div></div>	<div>11단원 广(집 업)</div> <div>1과 추가 활동지 ①</div> <div>2과 추가 활동지 ③</div> <div>3과 추가 활동지 ①</div> <div>4과 추가 활동지 ②</div> <div>5과 추가 활동지 ②</div> <div>단원 복습 활동지</div> <div><div>매店매점</div><div>속度속도</div><div>질序질서</div><div>廣야광야</div></div>	<div>12단원 生(날 생)</div> <div>1과 추가 활동지 ②</div> <div>2과 추가 활동지 ③</div> <div>3과 추가 활동지 ③</div> <div>4과 추가 활동지 ②</div> <div>5과 추가 활동지 ①</div> <div>단원 복습 활동지</div> <div><div>性격성격</div><div>야生야생</div><div>출産출산</div><div>북극星북극성</div></div>